



Colóquio Internacional

Emoções e Crime: Filosofia, Ciência, Arte e Direito Penal

23 e 24 de Fevereiro de 2012

PROGRAMA



Cabeça, 1912, Santa-Rita Pintor

© Divisão de Documentação Fotográfica – INSTITUTO DOS MUSEUS E DA CONSERVAÇÃO, I.P.

Dia 23, 09h30m – Abertura

- *Intervenção do Magnífico Reitor da Universidade de Lisboa,*
Professor Doutor António Sampaio da Nóvoa
- *Intervenção do Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Direito de Lisboa,*
Professor Doutor Pedro Romano Martinez
- *Intervenção da Presidente do Instituto de Direito Penal e Ciências Criminais,*
Professora Doutora Maria Fernanda Palma

Dia 23, 10h30m – Sessão I – *Filosofia e cultura das emoções e abordagem do Direito*

1. *Emoções e culpa nas sociedades multiculturais*
Professor Doutor Augusto Silva Dias – Universidade de Lisboa
2. *Teoria aristotélica das emoções e ação moral*
Conselheiro José de Sousa e Brito – Universidade Nova de Lisboa
3. *A Árvore da Vida (um filme de Terence Malick) – Emoções e sentido da vida*
Professora Doutora Maria Filomena Molder – Universidade Nova de Lisboa
4. *Racionalidad e irracionalidad en las decisiones de la jurisprudencia – ¿Aplicación racional del derecho?: Sobre la argumentación de nuestra jurisprudencia*
Professor Doutor Fernando Sánchez Lázaro – Universidade de La Laguna

Dia 23, 14h30m – Sessão II – *Conhecimento científico das emoções e responsabilidade penal*

5. *Modelos de relevância das emoções no Direito Penal e sua relação com diferentes perspectivas filosóficas e científicas*
Professora Doutora Maria Fernanda Palma – Universidade de Lisboa
6. *Myths of Responsibility – Recent brain science and traditional concepts of mens rea*
Professor Doutor Ronald de Sousa – Universidade de Toronto
7. *Neurociências e o Direito – Uma revisão crítica*
Professor Doutor João Lobo Antunes – Universidade de Lisboa
8. *Criminal culpability and neuroscience*
Professor Doutor Wolfgang Frisch – Universidade de Freiburg i. Br.

Dia 24, 09h30m – Sessão III – *As emoções na lei e na jurisprudência penal*

9. *As emoções na argumentação jurídica e na justiça penal*
Professor Doutor João Curado Neves – Universidade de Lisboa
10. *Leges artis e fim de vida, compaixão e direito penal*
Professora Doutora Maria do Céu Rueff – Universidade Lusíada
11. *Desespero e ato criminoso*
Professora Doutora Carlota Pizarro de Almeida – Universidade de Lisboa
12. *Comparticipação e emoções*
Mestre Helena Morão – Universidade de Lisboa
13. *Dolo e erro e a ética das emoções*
Mestre João Matos Viana – Universidade de Lisboa

Dia 24, 14h30m – Sessão IV – *O conhecimento da pessoa pela arte e a sua relevância para o Direito* – Sessão a realizar no Centro de Estudos Judiciários

14. *Ciúme e tragédia: A paixão socialmente contextualizada e esteticamente elaborada em três peças de teatro: Othello (1604), de William Shakespeare, Woyzeck (1837), de Georg Büchner, e O fim, ou tende misericórdia de nós (1995), de Jorge Silva Melo.*
Professora Doutora Maria Helena Serôdio – Universidade de Lisboa
15. *Emoções em Música e a indefinibilidade do conhecimento humano*
Professora Doutora Sofia Lourenço – Universidade Católica Portuguesa
16. *Ethos e pathos na experiência da música*
Professor Doutor Mário Vieira de Carvalho – Universidade Nova de Lisboa
17. *Da cultura da vergonha à cultura da culpa*
Professor Doutor Paulo de Sousa Mendes – Universidade de Lisboa

Dia 24, 17h00m – Momento Musical – Sessão a realizar no Centro de Estudos Judiciários

- *Carnaval Opus 9, R. Schumann*
Pianista Teresa Palma Pereira

Dia 24, 17h30m – Encerramento – Sessão a realizar no Centro de Estudos Judiciários

- *Intervenção do Diretor do Centro de Estudos Judiciários*
Professor Doutor António Pedro Barbas Homem

Apoios

FCT
Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

